



DARKER SHADE OF RED

Chorégraphe : Norman GIFFORD - Sacramento , CALIFORNIE - USA / Septembre 2019

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Something's going on - Trace ADKINS - BPM 96**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2019

Introduction : 32 temps

STEP FORWARD, ROCK-STEP, BACK-LOCK-STEP, ROCK-STEP, SCISSOR-STEP

- 1.2.3 pas PG avant - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
4&5 SHUFFLE LOCK D arrière : pas PD arrière - **LOCK** PG devant PD - pas PD arrière
6.7 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant
8&1 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD *légèrement* arrière - CROSS PG devant PD

SWAY, SWAY, CHASSÉ RIGHT, CROSS-ROCK, RECOVER, TURNING SAILOR-STEP

- 2.3 pas PD côté D.... SWAY à D → - SWAY à G ← D → - SWAY à G ← (*appui PG*)
4&5 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
6.7 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
SWEEP pointe PG en dehors (d'avant en arrière)....
8&1 SAILOR STEP G : 1/4 de tour G.... CROSS BALL PG derrière PD....
.... pas BALL PD à côté du PG - pas PG côté G - **9 : 00** -

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 16 temps - 9 : 00 - , et reprendre la Danse au début - 6 : 00 -

WALK, WALK, PENCIL-HOOK, FORWARD-LOCK-STEP, ROCK-STEP, STEP BACK, CROSSOVER

- 2.3 pas PD avant - pas PG avant.... 1/2 tour D.... HOOK PD devant tibia G - **3 : 00** -
4&5 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
6.7.8 MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière
& CROSS PD devant PG

STEP SIDE, ROCK BACK, REPLACE, CHASSÉ RIGHT, CROSS-ROCK, REPLACE, SWEEP BACK, TOGETHER

- 1.2.3 pas PG côté G - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
4&5 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
6.7 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
8& *SWEEP* pointe PG en dehors (*d'avant en arrière*) - pas PD à côté du PG - **3 : 00** -

TAG : 4 temps, à ajouter à la fin du 7^{ème} mur - 12 : 00 -

STEP FORWARD, MAMBO-STEPPING BACK, ROCK-STEP

- 1 pas PG avant
2&3 MAMBO STEP D avant syncopé : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
4& ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant



A Darker Shade Of Red

Choreographed by **Norman GIFFORD** (USA) September 2019

Norman Gifford : nlgifford@yahoo.com

Description : 32 count, 4 wall, Improver / Intermediate Line Dance

Music : **Something's going on - Trace ADKINS**

Album : / Something's Going On , March 2017 / iTunes / amazon.com

Dance can be done as a split floor with "Keeping Secrets"

#32 Beat Count-in

(Step forward, rock-step, back-lock-step, rock-step, scissor-step)

1-3 Left step forward; right rock forward; left replace
4&5 Right step back; left cross-lock; right step back
6.7 Left rock back; right replace forward
8&1 Left step side; right step back; left crossover

(Sway, sway, chassè right, cross-rock, recover, turning sailor-step)

2.3 Right step side in hip sway; hip sway left
4&5 Right step side; left together; right step side
6.7 Left cross-rock; right replace
8& Left sweep behind turning $\frac{1}{4}$ left; right together [9:00]

***** Restart in wall #4 (9:00 wall) you will be facing 6:00.**

(Walk, walk, pencil-hook, forward-lock-step, rock-step, step back, crossover)

1-3 Left step forward; right step forward; left step forward in pencil-hook $\frac{1}{2}$ right [3:00]
4&5 Right step forward; left lock behind; right step forward
6.7 Left rock forward; right replace back
8& Left step back; right crossover

(Step side, rock back, replace, chassè right, cross-rock, replace, sweep back, together)

1-3 Left step side; right rock back; left replace
4&5 Right step side; left together; right step side
6.7 Left cross-rock; right replace
8& Left sweep back; right together [3:00]

Begin Again

TAG : Done at the end of wall #7 (12:00 wall) you will be facing 3:00.

(Step forward, mambo-stepping back, rock-step)

1 Left step forward
2&3 Right rock forward; left replace; right step back
4& Left rock back; right replace

<http://www.copperknob.co.uk/>